

# **STUDII ȘI CERCETĂRI DE ISTORIA ARTEI**

**ARTĂ PLASTICĂ, SERIE NOUĂ**

**TOMUL 5 (49), 2015**



**EDITURA ACADEMIEI ROMÂNE**  
București, 2015

**Tipărirea ilustrației color  
se datorează generoasei donații a domnului dr. Adrian-Silvan Ionescu**

# STUDII ȘI CERCETĂRI DE ISTORIA ARTEI

## ARTĂ PLASTICĂ, SERIE NOUĂ

TOMUL 5 (49), 2015

### Sumar

RON TYLER (Fort Worth, Texas),	Karl Bodmer and the American West.....	9
UWE SCHÖGL (Vienna),	Gustav Klimt in Contemporary Photographs.....	45
STEVE YATES (Albuquerque, N.M.),	Proto Modern Photography. Innovation and Beyond .....	61

#### NOTE ȘI DOCUMENTE

REMUS NICULESCU,	Constantin Lecca în Italia. După un jurnal de călătorie inedit.....	85
ADRIAN-SILVAN IONESCU,	Un caiet de schițe cu portrete militare de Constantin Lecca.....	123
MIHAI SORIN RĂDULESCU,	În jurul genealogiei lui Barbu Brezianu (II).....	151

#### ARHIVA

ECATERINA CINCHEZA-BUCULEI, Pictura exonartexului bisericii mănăstirii Voroneț	167
--	-----

#### CRONICA ȘI VIAȚA ȘTIINȚIFICĂ

##### *Expoziții*

<i>Portretul în secolul al XIX-lea românesc</i> , BAR, 7–21 mai 2015 (Adrian-Silvan Ionescu) .....	215
<i>Salt and Silver. Early Photography 1840-1860</i> , Tate Britain, Londra, 25 februarie – 7 iunie 2015 (Adrian-Silvan Ionescu) .....	222
<i>Napoleon și Parisul. Visele unei capitale</i> , Carnavalet, Paris, 8 aprilie – 30 august 2015 (Adrian-Silvan Ionescu) .....	228
<i>Arta actorului prin arta fotografiei: Matei Millo văzut de Carol Szathmari</i> , BNR, 15 ianuarie – 15 februarie 2015 (Adrian-Silvan Ionescu).....	232
Retrospectiva <i>George Ștefănescu-Râmnic: discreta frumusețe</i> , Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, 6 noiembrie – 20 decembrie 2014 (Adrian-Silvan Ionescu) .....	235

Conferința Internațională pentru doctoranzi și* post-doctoranzi: <i>Crossroads: East and West. Cultural Contacts, Transfers and Exchange Between East and West in the Mediterranean, Split</i> , 17–19 septembrie 2015 (Iuliana Damian).....	238
Vizita profesorului Steve Yates la București (Adrian-Silvan Ionescu).....	239
«Întâlnirile de miercuri», 25 februarie 2015 (Alin Ciupală).....	242

## RECENZII

<i>150 de ani de învățământ artistic românesc</i> (Cristina Cojocaru).....	245
VICTOR IERONIM STOICHIȚĂ, <i>Cum se savurează un tablou și alte studii de istoria artei</i> (Cosmin Ungureanu).....	248
ADRIAN-SILVAN IONESCU, <i>Războiul cel Mare. Fotografia pe frontul românesc 1916–1919</i> (Adriana Dumitran).....	251
ANAMARIA SMIGELSKI, <i>Gustul, mirosul și amintirea și Mai de ieri, mai de departe...: amintiri de călătorie</i> (Adrian Guță).....	254
<i>Dalmatia and Mediterranean: Portable Archeology and the Poetics of Influence</i> (ed. by Alina Payne) (Iuliana Damian).....	255
PAUL REZEANU, <i>Brâncuși. Ultimul DAC. Trei capitole din viață</i> (Virginia Barbu).....	256
<i>Portretul în secolul al XIX-lea românesc</i> , catalog (coord. Cătălina Macovei) (Corina Teacă).....	258
IRIS EDENHEISER, ASTRID NIELSEN (ed.), <i>Tecumseh, Keokuk, Black Hawk Indianerbildnisse in Zeiten von Verträgen und Vertreibung/Portrayals of Native Americans in Times of Treaties and Removal</i> (Adrian-Silvan Ionescu).....	258
DAN PĂCURARIU, <i>Arcul stilistic renascentist al arhitecturii franceze</i> (Dana Jenei).....	260
SORIN IFTIMI, <i>Vechile blazoane vorbesc. Obiecte din colecțiile ieșene</i> (Alin Ciupală).....	262
DE LIBRIS (VB, ASI).....	263

## REVISTA REVISTELOR

ARS TRANSSILVANIAE, XXIV/2014 (Dana Jenei).....	267
---	-----

## IN MEMORIAM

DAN NASTA (Adrian-Silvan Ionescu).....	271
ALEKSANDĂR IANAKIEV (1955–2015) (Adrian-Silvan Ionescu).....	277
Omagiu unui istoric de film bulgar: ALEKSANDĂR IANAKIEV (Marian Țuțui).....	279
DESPRE AUTORI.....	281
ABREVIERI.....	283

# STUDII ȘI CERCETĂRI DE ISTORIA ARTEI

## ARTĂ PLASTICĂ, SERIE NOUĂ

Tomul 5 (49), 2015

### Sommaire

RON TYLER (Fort Worth, Texas), UWE SCHÖGL (Vienna), STEVE YATES (Albuquerque, N.M.),	Karl Bodmer et l'Ouest américain ..... Gustav Klimt dans la photographie contemporaine..... Photographie proto-moderne. Innovation et plus encore.....	9 45 61
--	--	---------------

#### NOTES ET DOCUMENTS

REMUS NICULESCU,	Constantin Lecca en Italie. Fragments d'un journal de voyage inédit.....	85
ADRIAN-SILVAN IONESCU,	Un cahier de croquis aux portraits militaires de Constantin Lecca.....	123
MIHAI SORIN RĂDULESCU,	Autour de la généalogie lui Barbu Brezianu (II) .....	151

#### ARCHIVES

ECATERINA CINCHEZA-BUCULEI,	La peinture de l'exonarthex de l'église du monastère Voroneț.....	167
-----------------------------	---	-----

#### CHRONIQUE ET VIE SCIENTIFIQUE

##### *Expositions*

<i>Portretul în secolul al XIX-lea românesc</i> , BAR, 7–21 mai 2015 (Adrian-Silvan Ionescu).....	215
<i>Salt and Silver. Early Photography 1840-1860</i> , Tate Britain, Londra, 25 février – 7 juin 2015 (Adrian-Silvan Ionescu) .....	222
<i>Napoleon și Parisul. Visele unei capitale</i> , Carnavalet, Paris, 8 avril – 30 août 2015 (Adrian-Silvan Ionescu).....	228
<i>Arta actorului prin arta fotografiei: Matei Millo văzut de Carol Szathmari</i> (L'art de l'acteur à travers l'art de la photographie: Matei Millo vu par Carol Szathmari), BNR, 15 janvier – 15 février 2015 (Adrian-Silvan Ionescu).....	232
La rétrospective <i>George Ștefănescu-Râmnic: discreta frumusețe</i> , Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, 6 novembre – 20 décembre 2014 (Adrian-Silvan Ionescu) .....	235

STUDII ȘI CERCET. IST. ART., ARTĂ PLASTICĂ, serie nouă, tom 5 (49), p. 1–284, București, 2015

La conférence internationale: <i>Crossroads* : East and West. Cultural Contacts, Transfers and Exchange Between East and West in the Mediterranean</i> , Split, 17–19 septembre 2015 (Iuliana Damian) ....	238
Visite du professeur Steve Yates à Bucarest (Adrian-Silvan Ionescu).....	239
„Les réunions de mercredi”, 25 février 2015 (Alin Ciupală) .....	242

#### COMPTE RENDUS

<i>150 de ani de învățământ artistic românesc</i> (Cristina Cojocaru).....	245
VICTOR IERONIM STOICHIȚĂ, <i>Cum se savurează un tablou și alte studii de istoria artei</i> (Cosmin Ungureanu).....	248
ADRIAN-SILVAN IONESCU, <i>Războiul cel Mare. Fotografia pe frontul românesc 1916–1919</i> (Adriana Dumitran).....	251
ANAMARIA SMIGELSKI, <i>Gustul, mirosul și amintirea și Mai de ieri, mai de departe...: amintiri de călătorie</i> (Adrian Guță).....	254
<i>Dalmatia and Mediterranean: Portable Archeology and the Poetics of Influence</i> (ed. by Alina Payne) (Iuliana Damian) .....	255
PAUL REZEANU, <i>Brâncuși. Ultimul Dac. Trei capitole din viață</i> (Virginia Barbu).....	256
<i>Portretul în secolul al XIX-lea românesc</i> (coord. Cătălina Macovei) (Corina Teacă) .....	258
IRIS EDENHEISER, ASTRID NIELSEN (ed.), <i>Tecumseh, Keokuk, Black Hawk Indianerbildnisse in Zeiten von Verträgen und Vertreibung/Portrayals of Native Americans in Times of Treaties and Removal</i> (Adrian-Silvan Ionescu) .....	258
DAN PĂCURARIU, <i>Arcul stilistic renascentist al arhitecturii franceze</i> (Dana Jenei).....	260
SORIN IFTIMI, <i>Vechile blazoane vorbesc. Obiecte din colecțiile ieșene</i> (Alin Ciupală) .....	262
DE LIBRIS (VB, ASI) .....	263

#### LA REVUE DES REVUES

ARS TRANSSILVANIAE, XXIV/2014 (Dana Jenei).....	267
---	-----

#### IN MEMORIAM

DAN NASTA (Adrian-Silvan Ionescu) .....	271
ALEKSANDĀR IANAKIEV (1955–2015) (Adrian-Silvan Ionescu) .....	277
Hommage à un historien du film bulgare: ALEKSANDĀR IANAKIEV (Marian Țuțui).....	279

SUR LES AUTEURS.....	281
----------------------	-----

ABRÉVIATIONS.....	283
-------------------	-----

# STUDII ȘI CERCETĂRI DE ISTORIA ARTEI

## ARTĂ PLASTICĂ, SERIE NOUĂ

Tomul 5 (49), 2015

## Summary

RON TYLER (Fort Worth, Texas),	Karl Bodmer and the American West.....	9
UWE SCHÖGL (Vienna),	Gustav Klimt in Contemporary Photographs.....	45
STEVE YATES (Albuquerque, N.M.),	Proto Modern Photography. Innovation and Beyond .....	61

### NOTES AND DOCUMENTS

REMUS NICULESCU,	Constantin Lecca in Italy. Unpublished Fragments of a Travel Diary.....	85
ADRIAN-SILVAN IONESCU,	A Drawing Book with Military Portraits of Constantin Lecca ...	123
MIHAI SORIN RĂDULESCU,	Around Barbu Brezianu's Genealogy (II) .....	151

### ARCHIVES

ECATERINA CINCHEZA-BUCULEI, The Exonartex Painting in Church of Voroneț Monastery .....	167
---	-----

### CHRONICLE AND SCIENTIFIC LIFE

#### *Exhibitions*

<i>Portretul în secolul al XIX-lea românesc</i> , exhibition, BAR, 7–21 May 2015 (Adrian-Silvan Ionescu)...	215
<i>Salt and Silver. Early Photography 1840–1860</i> , Tate Britain, Londra, 25 February – 7 June 2015 (Adrian-Silvan Ionescu) .....	222
<i>Napoleon și Parisul. Visele unei capitale</i> , Carnavalet, Paris, 8 April – 30 August 2015 (Adrian-Silvan Ionescu).....	228
<i>Arta actorului prin arta fotografiei: Matei Millo văzut de Carol Szathmari</i> , exhibition organised at BNR, 15 January – 15 February 2015 (Adrian-Silvan Ionescu) .....	232
The retrospective exhibition <i>George Ștefănescu-Râmnic: discreta frumusețe</i> , Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, 6 November – 20 December 2014 (Adrian-Silvan Ionescu) .....	235

STUDII ȘI CERCET. IST. ART., ARTĂ PLASTICĂ, serie nouă, tom 5 (49), p. 1–284, București, 2015

The International Conference for PhD* students and post PhD students: <i>Crossroads: East and West. Cultural Contacts, Transfers and Exchange Between East and West in the Mediterranean</i> , Split, 17–19 September 2015 (Iuliana Damian) .....	238
Professor Steve Yates' visit in Bucharest (Adrian-Silvan Ionescu) .....	239
“Wednesday meetings”, 25 February 2015 (Alin Ciupală) .....	242

#### BOOK REVIEWS

<i>150 de ani de învățământ artistic românesc</i> (Cristina Cojocaru).....	245
VICTOR IERONIM STOICHIȚĂ, <i>Cum se savurează un tablou și alte studii de istoria artei</i> (Cosmin Ungureanu).....	248
ADRIAN-SILVAN IONESCU, <i>Războiul cel Mare. Fotografia pe frontul românesc 1916–1919</i> (Adriana Dumitran).....	251
ANAMARIA SMIGELSKI, <i>Gustul, mirosul și amintirea și Mai de ieri, mai de departe...: amintiri de călătorie</i> (Adrian Guță).....	254
<i>Dalmatia and Mediterranean: Portable Archeology and the Poetics of Influence</i> (ed. by Alina Payne) (Iuliana Damian) .....	255
PAUL REZEANU, <i>Brâncuși. Ultimul Dac. Trei capitole din viață</i> (Virginia Barbu).....	256
<i>Portretul în secolul al XIX-lea românesc</i> , catalog (coord. Cătălina Macovei) (Corina Teacă).....	258
IRIS EDENHEISER, ASTRID NIELSEN (ed.), <i>Tecumseh, Keokuk, Black Hawk Indianerbildnisse in Zeiten von Verträgen und Vertreibung/Portrayals of Native Americans in Times of Treaties and Removal</i> (Adrian-Silvan Ionescu) .....	258
DAN PĂCURARIU, <i>Arcul stilistic renascentist al arhitecturii franceze</i> (Dana Jenei).....	260
SORIN IFTIMI, <i>Vechile blazoane vorbesc. Obiecte din colecțiile ieșene</i> (Alin Ciupală).....	262
DE LIBRIS (VB, ASI) .....	263

#### REVIEW OF REVIEWS

ARS TRANSSILVANIAE, XXIV/2014 (Dana Jenei).....	267
---	-----

#### IN MEMORIAM

DAN NASTA (Adrian-Silvan Ionescu) .....	271
ALEKSANDĂR IANAKIEV (1955–2015) (Adrian-Silvan Ionescu) .....	277
Homage to a Bulgarian Film Historian: ALEKSANDĂR IANAKIEV (Marian Țuțui) .....	279

ABOUT THE AUTHORS.....	281
------------------------	-----

ABBREVIATIONS.....	283
--------------------	-----