

Începuturile învățământului teatral și muzical -  
de la Societatea Filarmonică la Conservator

- decembrie 2003 -

Comunicări:

DANIELA GHEORGHE:

**Societatea Filarmonică și constituirea repertoriului teatral**

IOLANDA BERZUC:

**Filarmonica - un punct de reper în activitatea teatrală a familiei Caragiale**

EMILIA ENACHE:

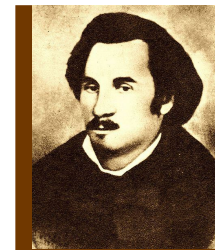
**Ion Heliade Rădulescu și Societatea Filarmonică**

CORINA GUGU:

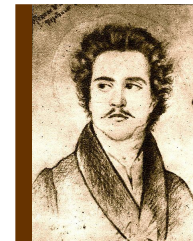
**Constantin Aristia – un continuator al tradiției Filarmonicii**

GHEORGHE FIRCA:

**Alexandru Flechtenmacher - pedagogul: directoratul la Conservator**



Costache Caragiale



Constantin Aristia