

ADRIAN-SILVAN IONESCU

PARTICIPĂRI LA MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE INTERNAȚIONALE

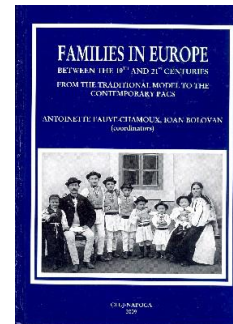
2012, mai 14-15 – *Carol Pop de Szathmari și Ulysse de Marsillac: două destine, o prietenie*, Conferința internațională [Szathmari, Pioneer Photographer and his Contemporaries](#), Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu”

2012, nov. 7–14, *Szathmari's Bicentennial*, Conferința ORACLE XXX, *The International Conference of Photography Curators*, Segovia

2011, 3–8 noiembrie – *Szathmari and the Art Photograph*, ORACLE XXIX, The International Conference of Photography Curators, Haverford College, Pennsylvania

2010, oct. 3-4 - *Romanian Architecture and Cityscape: the Legacy of 19th Century Photographers*, The International Symposium *Documenting History, Charting Progress, Exploring the World: Nineteenth-Century Photographers of Architecture*, Indiana University South Bend & University of Notre Dame, South Bend, Indiana

2009, oct. 8-11 – *The Romanian Family During Transition Times. 1800-1859*, The International Conference [Families in Europe between the 19th and the 21st Centuries. From the Traditional Model to Contemporary PACS](#), Cluj-Napoca. Lucrările conferinței au fost tipărite în volumul omonim coordonat de Antoinette Fauve-Chamoux și Ioan Bolovan, Cluj University Press, 2009, ISBN: 978-973-610-931-7.



2009, oct. 30-31 – *The Oriental Influence in the Moldo-Wallachian Costume, 18th-19th Centuries*, Colloque „Souveraineté ottomane et autonomie provinciale. Statut juridique et dynamique politique au Maghreb et dans les Balkans (XVIe-XIXe)”, Tunis

2009, nov. 13-19 – *The Romanian Art Photography in the first Decades of 20th Century*, 27th Annual International ORACLE Convention for Photography Conservators and Curators, Arles și Paris

2008, nov. 6-8 – *Szathmari: From a War Photographer to a Ruling Prince's Court Painter and Photographer*, [Jubilee – 30 Years ESHPh, Congress of Photography in Vienna](#), European Society for the History of Photography. Lucrările conferinței au fost tipărite în volumul omonim coordonat de Anna Auer și Uwe Schögl, Fotohof Edition, Salzburg, 2008, ISBN 978-3-902675-04-0.



- 2007, nov. 5-8 – *History and Conservation of Photography in Romania*, The International Conference „Photograph Heritage in Central, Southern and Eastern Europe: Past, Present and Future”, Getty Conservation Institute & Academy of Fine Arts and Design Bratislava & Slovak National Library, Bratislava
- 2006, sept. 28-oct. 1 – *West Meets East: The Nineteenth-Century Romanian Urban Society and its Fashions as Observed by European Travellers*, „Roughing It”, Fifth Biennial Conference of the International Society for Travel Writing, Denver, Colorado
- 2006, martie 2-5 – *The Romanian Royal Family*, [European Museum Forum](#) Workshop „Dynasties’ Destiny”, Tilburg, Olanda
- 2005, martie 10-12 – *Children’s Fashion in Nineteenth Century Romania*, 26th Annual Conference of the [Nineteenth Century Studies Association](#), Augusta, Georgia
- 2004, nov. 26-28 – *Special Artists and the Emergence of Photography as Documentary Art in the First Stages of the Crimean War (1853-1854)*, The International Symposium „The Crimean War”, [L’Institut Français d’Etudes Anatoliennes](#), Istanbul
- 2004, nov. 18-22 – *Eye-witness - Carol Szathmari, Photographer*, ORACLE – The International Gathering of Photography Curators and Directors, Chicago
- 2004, oct. 25-26 – *Impresiile locotenentului Charles George Gordon din Moldova, mai 1856-aprilie 1857*, conferința internațională „Războiul Crimeii – 150 de ani”, Institutul de Istorie „Nicolae Iorga”, București
- 2004, oct. 6-8 – *A Forgotten British Traveller on the Danube in 1840s : Robert Snow*, 1st International Congress of Naval History – „The Danube in the history of Europe”, Constanța
- 2004, martie 11 – *The Romanian Countryside in 19th Century English-Speaking Travellers’ Memoirs*, 25th Annual Conference of the Nineteenth Century Studies Association, St. Louis, Missouri
- 2003, nov. 21 – *Die Kunstsammlungen am rumänischen Könighof*, conferința internațională [Carmen Sylva: Königin, Dichterin, Mäzenin](#), Kassel
- 2003, oct. 11 – *Impresiile vieneze ale unui ofițer român de cavalerie – Al. Socec*, conferința internațională „Călători din spațiul românesc în Occident (sec. XVII-XX)”, Centrul de Studii Transilvane și Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj. Lucrările conferinței au fost publicate în volumul *Călători români în Occident: secolele XVII-XX*, coord.: Nicolae Bocșan, Ioan Bolovan, Institutul Cultural Român și Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2004, ISBN 973-85893-7-1.
- 2002, nov. 11 – *Carol Szathmari’s Work in 19th Century European Photography*, Twentieth International Conference of Curators and Photo Historians, ORACLE, Köln – Bad Honnef

- 2002, iunie 23 – *O mondenitate tehnico-științifică la începutul veacului XX: Louis Blériot la București*, Eighth International Conference of the Center for Romanian Studies, Iași
- 2001, iulie 10 – *Un cuplu româno-american în preajma tronului : Alexandru Socec și Susie Harlan-Price-Socec*, Fourth International Congress on Romanian Studies, Suceava
- 1999, oct. 6 – *The American West in the Romanian Culture*, conferință ținută la Centrul Cultural Român din New York
- 1998, iunie 22 – *Miklós Barabás și eleganța bucureșteană*, conferința internațională ocazionată de centenarul morții artistului, Sf. Gheorghe, Covasna
- 1998, mai 31 – *Personalități ale artei moderne românești afirmate în străinătate*, conferința internațională „Rolul culturii române în lumea contemporană” organizată de Fundația Culturală Română, Brașov
- 1997, iulie 5 – *Corespondența Reginei Maria în timpul călătoriei din 1926 în SUA*, The Third International Congress of Romanian Studies, Cluj-Napoca
- 1996, iunie 20 – *Arta aplicată țărănească între tradiție și inovație*, conferința internațională „Cultura română în universitățile lumii”, Fundația Culturală Română, Sibiu
- 1996, mai 6 – *Jurnalul călătoriei din 1926 în SUA al Reginei Maria*, conferința internațională „Români și civilizația occidentală”, Centrul de Studii Românești din Iași
- 1993, mai 8 – *The Byzantine Influence in the Romanian Princes' Costumes*, The 28th International Congress on Mediaeval Studies, [The Medieval Institute - Western Michigan University](#), Kalamazoo, Michigan
- 1992, nov. 20 – *Two Hundred Years of Romanian Culture*, The International Monetary Fund Visitors' Center, Washington, D.C.
- 1992, oct. 9 – *Satul românesc în descrierile unor călători străini din secolul al XIX-lea*, Simpozionul internațional „Le village européen”, Muzeul Satului, București
- 1991, oct. 26 – *19th Century Romanian Civil and Military Costumes*, Symposium on Romanian History and Civilization, Kent State University, Kent, Ohio
- 1990, nov. 14 – *Începuturile etnofotografiei în România*, Simpozionul internațional „Satul european azi”, Muzeul Satului, București

